

ЦЕНТРАЛЬНИЙ ДЕРЖАВНИЙ НАУКОВО-ТЕХНІЧНИЙ АРХІВ УКРАЇНИ
(ЦДНТА України)

ФОНД Р- 223

МАЄВСЬКА ВАЛЕНТИНА ГРИГОРІВНА

(П.І.Б. фондоутворювача)

1929 р.н.

(роки життя)

кандидат архітектури, Заслужений архітектор УРСР

(вид діяльності)

ОПИС № 1 (удосконалений)

документів особового походження

1957 — 1992, 2004 роки

(крайні дати документів)

Харків, 2013 рік

Зміст

Передмова.....	3
1. Творчі документи.....	6
2. Біографічні документи.....	9
3. Документи про В. Г. Маєвську.....	10
4. Зображувальні документи.....	10
Аркуш-засвідчувач.....	13

Передмова

Маєвська Валентина Григорівна – кандидат архітектури, Заслужений архітектор УРСР.

Основний напрямок творчої діяльності Маєвської В.Г. це проектування парків, зон відпочину у містах України, крім цього її цікавили питання раціонального використання природних ландшафтів та екологічних проблем у крупних містах України.

Народилась Маєвська В. Г. у м. Києві 3 жовтня 1929 року¹. З 1937 року по 1949 рік навчалась у 135-й середній школі м. Києва. З 1949 по 1955 р. – студентка Київського Інженерно-Будівельного інституту, архітектурного факультету.

Після закінчення інституту працювала у проектному інституті “Діпроград”, м. Київ на посадах архітектора, ст. архітектора, керівника групи, головного архітектора проектів.

З 1967 по 1971 роки Маєвська В. Г. заочно займалась в аспірантурі зі спеціальності “Градостроительство, районная планировка, ландшафтная архитектура и планировка сельскохозяйственных населенных мест”. У 1973 році захистила дисертацію з теми: “Композиция паркового ландшафта в засушливых условиях степной зоны УССР”.

За роки трудової та наукової діяльності Валентина Григорівна підготувала близько 100 наукових праць, наприклад, з питань проектування державних природних парків на Україні; відновлення порушених територій для рекреації; охорони територіальних ресурсів містобудівництва; захисту зеленої садово-паркової зони. “У створенні гарних архітектурних ансамблів, у формуванні обличчя сучасних вулиць, площ, значна роль відводиться озелененню” – зазначає В. Г. Маєвська на зборах архітектурної громадськості Києва².

За досягнуті успіхи у розвитку Народного господарства СРСР Маєвська В. Г. нагороджена бронзовою медаллю Головного комітету ВДНГ СРСР.

У 1981 р. та у 1982 р. архітектор Маєвська В. Г. нагороджена грамотами Спілки Архітекторів України за участь у виставках живопису та графічних робіт. Її проекти було відзначено на республіканських оглядах-конкурсах Держбуду УРСР та Спілки Архітекторів України як кращі проекти року, наприклад, проект парку-пам’ятника садово-паркового мистецтва “Утес-Карасан” у м. Алушті та інші.

Крім того, треба визначити її чисельні доповіді, зроблені на семінарах, конференціях тощо. Доповіді, підготовлені В. Г. Маєвською, торкаються питань використання

¹ ЦДНТА України, Р-223, оп. 1, од. зб. 20, арк. 1

² ЦДНТА України, Р-223, оп. 1, од. зб. 3, арк. 3

ландшафтів для організації зон відпочинку та туризму, планування курортних територій та крупних зон відпочинку, проектування парків на Україні та багато інших.

У 1970 році Маєвська В. Г. нагороджена ювілейною медаллю “За доблестный труд”.

Указом Президії Верховної Ради УРСР у 1981 році Маєвській В. Г. присвоєно звання заслуженого архітектора УРСР.

Ведучи велику творчу, наукову роботу, Валентина Григорівна не залишається байдужою до значних проблем української нації, а саме значущості та ролі, української мови. “Українська мова! Рідна Мова! Мамина мова! Мова моїх давніх предків!”³.

Підсумовуючи цю проблему В. Г. Маєвська пише “Бо мова такий же компонент суспільної екології, як і в природі, живому її світі мова тварин, спів птахів – основа їх співіснування, спілкування, виживання”⁴.

Документи особового походження Маєвської В. Г. надійшли у ЦДНТА України у 2004 році. У 2004 та у 2009 році вказані документи пройшли науково-технічне опрацювання (опис №№ 1, 2).

Опис №1 документів особового походження фонду Р-223 Маєвська В. Г. включав 41 од. зберігання.

У 2013 році згідно плану роботи архіву було виконано роботи з удосконалення опису №1 Р-223. Удосконалення проводилось у зв'язку з необхідністю обліку документів, всього підраховано 69 документів у межах одиниць зберігання. Крім того, відредаговано заголовки, перекладено текст опису на українську мову, підготовлено новий довідковий апарат у вигляді нового тексту передмови.

В удосконаленому опису схема систематизації не змінювалась, таким чином, опис складається з чотирьох розділів:

1. Творчі документи.
2. Біографічні документи.
3. Документи про В. Г. Маєвську.
4. Зображувальні документи.

У 1-й розділ включено: Статті, схеми до проєктів, розроблених В. Г. Маєвською, списки її доповідей, наукових праць, творчих робіт. Анотації на проєкти Маєвської В. Г.; автореферат на дисертацію.

Розділ “Біографічні документи” складається з документів про нагородження В. Г. Маєвської; рукопису її автобіографії та інше.

³ ЦДНТА України, Р-223, оп. 1, од. зб. 6, арк. 1

⁴ ЦДНТА України, Р-223, оп. 1, од. зб. 6, арк. 1

Розділ “Документи про В. Г. Маєвську” незначний по об’єму, в нього включена тільки одна стаття про оцінку одного із напрямків її роботи.

У розділ 4 “Зображувальні документи” увійшли: фото фондоутворювача, окремі фото парків, будинок відпочинку; малюнки В. Г. Маєвської.

До удосконаленого опису № 1 додано старий інвентарний опис фонду № 1, як одиницю зберігання № 41а. Всього в удосконалений опис № 1 включено 42 одиниці зберігання, в т.ч. 71 документ. Дати одиниць зберігання під №№ 9, 10, 11, 13, 14, 21, 38, 39 встановлювались з певною часткою ймовірності, тому вони не враховуються при визначенні крайніх дат документів по опису. Дати одиниць зберігання №№ 9, 12, 15, 20, 21, 22, 23 уточнювались згідно інформації одиниці зберігання № 21.

Фізичний стан документів опису задовільний. Доступ до документів необмежений, включаючи право експонування та консультації.

Передмову склав:

Головний науковий співробітник



О.М.Машченко

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор ЦДНТА України

Є.В.Семенов

“СВ” листопада 2013 р.



Фонд Р-223

Опис № 1 (удосконалений)

№ з/п	№ од. зб. у межах фонду	Заголовок од. зб.	Дата од. зб.	К-ть од. зб.	К-ть док-тів	К-ть арк.	Примітка
1	2	3	4	5	6	7	8
1. Творчі документи							
1	1	Маєвська В.Г. Стаття “Использование в планировке и застройке г. Переяславль-Хмельницкий памятников архитектуры”. Рукопис з авторськими правками	26 жовтня 1972	1	1	1	розсип
2	2	Маєвська В.Г. Стаття “Ландшафтный дендропарк «Пойменный лес» в г. Кривой Рог”. Рукопис	21 травня 1976	1	1	2	розсип
3	3	“Світле сьогодні, чудове завтра – така мета, така перспектива” із зборів архітектурної громадськості Києва. Стаття в газеті “Прапор комунізму” №49	26 лютого 1985	1	1	2	розсип
4	4	Маєвська В.Г. Стаття “Страсти вокруг Лесковицы”. Газета “Прапор України” №281	09 грудня 1987	1	1	2	розсип
5	5	Маєвська В.Г. “Воспоминания о Мезенцеве И. В.”. Рукопис (засвідчений)	31 травня 1988	1	1	2	розсип
6	6	Маєвська В.Г. “Мамина мова”. Стаття в газету “Вечірній Київ”. Машинопис	18 травня 1989	1	1	2	розсип
7	7	Відповідь Маєвській В.Г. на лист журналіста Марка Віленського, надрукований у журналі “Огонек” №15. Рукопис	18 травня 1989	1	1	1	розсип
8	8	Маєвська В.Г. Відповідь на публікацію у газеті “Вечерний Киев” від 5 березня 1990 р. “Слово на захист площі”. Чорновий рукопис	03 березня 1990	1	1	7	розсип
9	9	Маєвська В.Г. Стаття “Проектные основы восстановления старинных парковых ландшафтов на примере Утес Карасана”. Машинопис	[1980]	1	1	2	розсип
10	10	Маєвська В.Г. “Рациональное использование ландшафта крупного города для целей отдыха”. Рукопис	[1967-1991]	1	1	5	розсип

1	2	3	4	5	6	7	8
11	11	Маєвська В.Г. Стаття “Ландшафтные парки на рекультивируемых территориях. Александровский ландшафтный парк”. Рукопис	[1955-1985]	1	1	2	розсип
12	12	Маєвська В.Г. Стаття “Первомайский парк в г. Киеве”. - текст статті; - фотографія кресленика “План участка”; - фотографія кресленика “экспликация сооружений и элементов благоустройства”.	1984-1985	1	3	3	розсип
13	13	Маєвська В.Г. Стаття “До історії парків та садів”. Машинопис. Чернетки з авторськими помітками	[1980-1985]	1	1	7	розсип
14	14	Маєвська В.Г. Стаття (до творчої біографії) “Л. И. Рубцов и мое вхождение в ландшафтную архитектуру”. Чорновий рукопис	[1975-1980]	1	1	15	розсип
15	15	Маєвська В.Г. Стаття “Первомайский парк в г. Киеве”. Машинопис (2-й примірник)	1984-1985	1	1	12	розсип
16	16	Маєвська В.Г. Дендропарк Асканія-Нова. Авторська схема архітектурної композиції. Малюнок	1967	1	1	1	розсип
17	17	Матеріали про участь у розробці конкурсного проекту “Парку Ля Виллет” у Парижі. Основні завдання проекту та анотація. Авторські чернетки	1982	1	2	3	розсип
18	18	Документи до Проекту планування зони історико-культурного заповідника “Поле Полтавской битвы”. - Основні положення проекту (арк. 1-9). Машинопис, рукопис. - Фотографія кресленика “Историко-архитектурное обоснование”. - Фотографія кресленика “Положение заповедника в системе города”. - Фрагменти до архітектурно-планувального рішення “Аллея Славы”. Фото. - Фрагменти до архітектурно-планувального рішення “Входная площадь”. Фото. - Фрагменти до архітектурно-планувального рішення “Рекреационная площадка «Пирует Петр»”. Фото.	1983-1984	1	1	9	розсип
				-	1	1	
				-	1	1	
				-	1	1	
				-	1	1	

		- Фрагменти до архітектурно-планувального рішення “Макет Поля Полтавской битвы”. Фото.	1983	-	1	1	розсип
19	19	Маєвська В.Г. “Предложение по улучшению ландшафтной организации территории г. Киева”. Рукопис	25 січня 1985	1	1	3	розсип
20	20	Ландшафтний парк відпочинку у м. Кузнецовськ. Схематичний план. Ксерокопія	1988	1	1	1	розсип
21	21	Список доповідей, наукових праць, творчих робіт, підготовлених Маєвською В.Г.: - список доповідей Маєвської В.Г.; - список наукових праць за період 1967-1986 рр. Машинопис; - список виконаних творчих робіт за період 1957-2005; - перелік творчих робіт Маєвської В.Г., відмічених на республіканських оглядах – конкурсах Держбуду УРСР та Союзу Архітекторів України на кращий проект року. Машинопис.	[1985]	1	1	2	розсип
				-	1	2	
				-	1	6	
				-	1	1	
22	22	Маєвська В.Г. Анотація на технічний проект реконструкції Парк-пам’ятника садово-паркової архітектури “Утес-Карасан”. Рукопис	1977- 1980	1	1	3	розсип
23	23	Анотація на робочий проект “Ландшафтний парк Победы в г. Ужгороді” (рекультивация карьера). Рукопис	1984	1	1	2	розсип
		- Генеральный план парка Победы в Ужгороде. Фото.	1984- 1985	-	1	1	
24	24	Маєвська В.Г. Анотація проекту ландшафтного парку “Октябрьский” в м. Кривий Ріг. Машинопис	1985	1	1	2	розсип
		- Ландшафтний парк “Октябрьский”. Схема, ескізний малюнок. Фото	1985	-	1	1	
25	25	Маєвська В.Г. Анотація до технічного проекту парку “Партизанська Слава” у м. Києві. Рукопис	1978- 1985	1	1	5	розсип
		- Парк “Партизанська Слава” у м. Києві. Генплан. Фото	1978- 1985	-	1	1	
26	26	Маєвська В.Г. Автореферат дисертації	1973	1	1	10	

		на здобуття вченого ступеню кандидата архітектури з теми: “Композиция паркового ландшафта в засушливых условиях степной зоны УССР”. Брошура. Ротапінт				
2. Біографічні документи						
2.1. Особисті документи						
27	27	Посвідчення Маєвської В.Г. про нагородження ювілейною медаллю “За доблестный труд”.	1970	1	1	1
		- Посвідчення Маєвської В.Г. про присвоєння почесного звання “Заслуженный архитектор УРСР”	1981	-	1	2
28	28	Диплом Маєвської В.Г. про присвоєння вченого ступеню кандидата архітектури. Копія	1974	1	1	2
29	29	Автобіографія Маєвської В.Г. Рукопис	1992	1	1	2
2.2. Документи виробничої діяльності						
30	30	Заповнена форма довідки для оформлення спеціалізованої туристичної поїздки в Індію Маєвської В.Г. Чернетка	1957	1	1	1
31	31	Календарний план роботи Спілки архітекторів України (м. Київ) з участю Маєвської В.Г. у секції ландшафтної архітектури та комплексного благоустрою міста. Брошура	1970	1	1	16
32	32	Довідка видана Маєвській В.Г. в тому, що на семінарі “Современные требования к организации рекреационной среды (проблемы градостроительства и архитектуры)” нею було прочитано доповідь на тему: “Благоустройство рекреационных территорий различного типа”. Засвідчена копія	1983	1	1	1
2.3. Документи виховательської діяльності Маєвської В.Г.						
33	33	Навчальний план Київського міського народного університету технічного та економічного прогресу в будівництві із вказаною тематикою лекцій Маєвської В.Г. Брошура	1977	1	1	10
34	34	План роботи лекторію “Архитектура и экология” на 1983-1984 рр. із включеною до нього лекцією Маєвської В.Г. на тему “Город и природа”. Брошура	1983	1	1	2
2.4. Запрошення						
35	35	Запрошення, програми конференцій,	1968-	1	10	52

		семінарів, по темах з використанням природних ландшафтів для організації зон відпочинку та туризму, з відновлення територій, порушених гірськими виробітками, з участю Маєвської В.Г. Брошури	1983				
3. Документи про Маєвську В.Г.							
36	36	Стаття П. Позняка “Посадити чи зруйнувати” в газеті “Прапор комунізму” №91 з оцінкою роботи Маєвської В.Г.	1985	1	1	2	
4. Зображувальні документи							
37	37	Фото Маєвської В.Г.: особисте та під час захисту дисертації	1973	1	2	2	
		4.1. Проекти парків, зон відпочинку в малюнках					
38	38	Маєвська В.Г. Проект “Дендропарк Асканія-Нова”. Фрагмент ділянки “У середнього озера”, “Навес у останки автокар”. Ескізи олівцем. Ватман	1964	1	1	1	
		Маєвська В.Г. Проект “Дендропарк Асканія-Нова”. Фрагмент ділянки “Скифское кочевье”. Ескіз олівцем. Калька	1961	-	1	1	
		До проекту дендропарку “Асканія Нова”. Ескіз, туш. Калька	[1961-1964]	-	1	1	
39	39	Маєвська В.Г. Проект ботанічного саду Поділля у м. Віншуя. Фрагмент ділянки “Геоморфологическая модель Подолья”. Ескіз олівцем. Ватман	[1967]	1	1	1	
		Маєвська В.Г. Проект ботанічного саду Поділля у м. Віншуя. Фрагмент ділянки “Водоем”. Ескіз олівцем. Ватман	1967	-	1	1	
40	40	Фото з акварелі, зробленої Маєвською В.Г. “Вигуровщина”. Фото	1978	1	1	1	
41	41	Маєвська В.Г. Проект “Диевско-таремская зона отдыха” м. Дніпропетровськ. Генеральний план. Ватман	1987	1	1	1	
42	41a	Старий інвентарний опис фонду № 1	2004	1	1	10	

Всього до опису включено 1 (один) фонд Р-223

До опису внесено **42** (сорок дві) од.зб.
(числом) (словами)

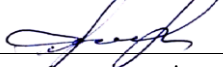
з № 1 по № 41a у тому числі:

71 (сімдесят один) документ
(числом) (словами)

з них 40 документів розсип на 114 аркушах.

31 документ оправлено на 120 аркушах.

Літерні №№	<u>1</u>	<u>(одна)</u>	од.зб.	<u>(41a)</u>
	(числом)	(словами)		(перелік літерних од.зб.)
Пропущені №№	<u>-</u>	<u>(-)</u>	од.зб.	<u>(-)</u>
	(числом)	(словами)		(перелік пропущених од.зб.)

Укладач опису Головний науковий співробітник  О. М. Машченко
(посада, підпис, розшифрування підпису)

Дата 04. 04. 2013 р.



Прийнято на державне зберігання **42** **(сорок дві)** од.зб.
 (цифрами) (словами)

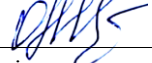
з № **1** по № **41а** у тому числі:

71 **(сімдесят один)** документ
 (числом) (словами)


з них 40 документів розсип на 114 аркушах.

31 документ оправлено на 120 аркушах.

Літерні №№	1	(одна)	од.зб.	(41а)
	(числом)	(словами)		(перелік літерних од.зб.)
Пропущені №№	-	(-)	од.зб.	(-)
	(числом)	(словами)		(перелік пропущених од.зб.)

Старший зберігач фондів/ завідувач архівосховищем  **О.В. Омельковец**
 (підпис, розшифрування підпису)

Дата 07.11.2013 р.

Начальник відділу забезпечення збереженості документів  **Л.А. Ястреб**
 (підпис, розшифрування підпису)

Дата 07.11.2013 р.

Аркуш – засвідчувач опису опису № 1 Фонд Р-223

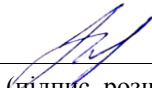
Всього в цьому опису пронумеровано **12** **(дванадцять)** аркушів
 (числом) (словами)

В тому числі:

Літерні №№ аркушів - (-) (-)
 (числом) (словами) (перелік літерних аркушів)

Пропущені №№ аркушів - (-) (-)
 (числом) (словами) (перелік пропущених аркушів)

Начальник відділу довідкового апарату та обліку документів

 Н.С. Маєвська
 (підпис, розшифрування підпису)

Дата 11.11.2013 р.